

Anleitung

Tencel Bamboo Classic

- Women & Plus size



Zahlreiche
Farben

In der Tencel Bamboo "double" Qualität von Go handmade gestrickt - traumhaft weiches und doch starkes Garn mit wunderschönem seidigen Glanz. 40% Tencel/60% Bambus, 50 g/130 m.

GARNVERBRAUCH

| Größen | Basis | Muster |
|--------|-------|--------|
| XS: | 400 g | 100 g |
| S: | 450 g | 100 g |
| M: | 450 g | 150 g |
| L: | 500 g | 150 g |
| XL: | 550 g | 150 g |

Rundstricknadeln und
Strumpfnadeln:
2,5 und 3,0 mm
Musterprobe:
28 M x 39 R/10 cm



Go handmade
quality design in a unique style

www.gohandmade.net
© 2020

Tencel Bamboo "double"

- ein nachhaltiges Garn



Tencel ist ein natürliches nachhaltiges organisches Material, das von Holzhackschnitteln hergestellt wird, hauptsächlich von Buche und Eukalyptus. Der Baum ist FSC zertifiziert und kommt von natürlicher Forst-Ausdünnung und Resten anderer Baumproduktionen.

Einzigartig - Das aus Tencel- und Bambusfasern hergestellte Garn ist natürlich seidig weich und glatt - dies gibt dem Garn besondere Zartheit, und ja, es ist einzigartig und aufregend damit zu arbeiten. Das Garn kann lockerer als andere gesponnen werden, was ein natürlicher Anteil seines Charakters ist. Das Endprodukt ist so delikat.

Kinder werden dieses Garn lieben
- es wird schwer sein, ein anderes Garn als Tencel Bamboo zu finden, das so sanft und zart zur Haut ist.

40% Tencel/60% Bambus, 50 g/130 m.



Go handmade
quality design in a unique style



GARNVERBRAUCH:

XS:

| | |
|--------|-------|
| Basis | 400 g |
| Muster | 100 g |

S:

| | |
|--------|-------|
| Basis | 450 g |
| Muster | 100 g |

M:

| | |
|--------|-------|
| Basis | 450 g |
| Muster | 150 g |

L:

| | |
|--------|-------|
| Basis | 500 g |
| Muster | 150 g |

XL:

| | |
|--------|-------|
| Basis | 550 g |
| Muster | 150 g |

Rundstricknadeln oder lange Strumpfnadeln:
2,5 und 3,0 mm

Musterprobe:
28 M x 39 R glatt rechts = 10 cm

Die angegebenen Garnverbrauch-Mengen sind unverbindlich.

ABKÜRZUNGEN UND ERKLÄRUNGEN

| | |
|---------|--|
| M | Masche(n) |
| R | Reihe(n) |
| N | Nadel(n) |
| r | Rechts |
| l | Links |
| MM | Maschenmarkierer |
| rdhF | Rechts durch den hinteren Faden stricken |
| ldhF | Rechts durch den hinteren Faden stricken |
| zus | Zusammen |
| 2 r zus | 2 M rechts zusammenstricken |
| Muster | Dem Diagramm folgen |
| (..) | Gibt die Anzahl der M auf der N für die 5 Größen: XS (S) M (L) XL |

ENDABMESSUNGEN

Größen: XS (S) M (L) XL

| | |
|-------------|---------------------------------|
| Breite: | 84 (88) 98 (108) 116 cm. |
| Länge: | 54 (56) 58 (60) 62 cm. |
| Ärmellänge: | 39 (40) 42 (44) 44 cm. |

DE

Anmerkung für das Einstrickmuster:

Traditionelles Stricken ohne Fadenverkreuzung auf der Rücksendung ist empfohlen.

Sichergehen die Maschenprobe auch bei dem Teil mit Einstrickmuster zu respektieren.

Wenn die Maschenprobe nicht berücksichtigt wird, wird der Pulli größer oder kleiner.

WOMEN & WOMEN PLUS SIZE

Größen: XS (S) M (L) XL

VORDER- UND RÜCKENTEIL

Wird von unten nach oben gearbeitet.

236 (246) 274 (302) 324 M auf 2,5 mm N anschlagen.

Rund im Rippenmuster stricken:

1 r, 1 l für **18 (18) 18 (20) 20** R.

Zur 3,0 mm N übergehen und den MM am Anfang der Reihe und nach **118 (123) 137 (151) 162** M.

Glatt rechts stricken bis die Arbeit

34 (36) 36 (37) 38 cm inkl. Rippenbund misst (oder die gewünschte Länge, was vor dem Armloch angepasst werden muss).

Für das Armloch **6 (7) 7 (7) 8** M auf jeder Seite des MM - abketten **212 (218) 246 (274) 292** M.

Die Arbeit zur Seite legen.

ÄRMEL

54 (60) 66 (72) 72 M auf 2,5 mm N anschlagen.

Rippen in der Runde stricken:

1 r, 1 l - für **18 (18) 18 (20) 20** R.

Zur 3,0 mm N übergehen.

Weiter glatt rechts mit Zunahme für das Armloch stricken.

Eine MM am Beginn der Reihe anbringen.

Zunehmen wie folgt: 1 r, 1 M von vorne aus der vorhergehenden R herausstricken und dhF abstricken, stricken bis nur noch 1 M vorhanden ist, 1 M von hinten aus der vorhergehenden R herausstricken und abstricken, 1 r.

Jede 8. R die Zunahme **16 (17) 17 (17) 19** mal wiederholen - bis insgesamt **86 (94) 100 (106) 110** M.

Weiterstricken bis der Ärmel **39 (40) 42 (44) 44** cm inkl. Rippenbündchen misst (oder die gewünschte Länge, was hier angepasst werden muss - bitte beachten, dass für kürzere Ärmel die Zunahmen auch angepasst werden müssen).

Beenden mit dem Abketten von **6 (7) 7 (7) 8** M an jeder Seite des MM - abketten **74 (80) 86 (92) 94** M. Die Arbeit zur Seite legen.

Den zweiten Ärmel stricken.

DIAGRAMM

Alle Teile auf 3,0 mm N zusammenaufnehmen.

Für **360 (378) 418 (458) 480** M.

Runde/Diagramm beginnt zwischen dem Rückenteil und dem linken Ärmel- (es wird empfohlen am Rücken zu beginnen, da dort der Übergang nicht so sehr ins Auge fällt).

Rundstricken und wie im Diagramm angegeben abnehmen, regelmäßig über die R verteilt.

In der **ersten** Reihe nicht über den Ärmeln abnehmen - das gibt mehr Raum über dem Arm und eine bessere Passform.

Größe XS und S:

in Sektion 1 + 2 + 3 + 4 + 5 **fünf** R in Basis stricken.

Größe M, L und XL:

in Sektion 1 + 4 + 5 **fünf** R in Basis,

in Sektion 2 + 3 **sechs** R in Basis stricken.

Bei der Abnahme in den Sektionen die Abnahmen in die Mitte der Sektion platzieren, regelmäßig über die R verteilt.

Die Abnahmen im Musterteil wie mit den roten Pfeilen angegeben durchführen, regelmäßig über die R verteilt.

Der Halsausschnitt wird in der letzten R gemacht, vor der letzten Abnahme im Diagramm.

HALS

Der Hals kann auf 2 Weisen gearbeitet werden:

1. ein höherer Hals hinten

(das wird mit verkürzten Reihen erreicht).

Einen MM in der Mitte der Vorderteils anbringen (falls ungerade Anzahl M, den MM in die mittige M platzieren), um den Beginn des Halsausschnittes zu markieren.

Der Hals mit dem höheren Hinterteil wird wie folgt in verkürzten R gearbeitet:

Bis **18 (18) 18 (19) 19** M vor dem MM rechts stricken, die Arbeit wenden, Umschlag,
bis **18 (18) 18 (19) 19** M vor dem MM links stricken, die Arbeit wenden, Umschlag.

ACHTUNG: Immer den Umschlag mit der danebenliegenden M zusammenstricken, um Löcher zu vermeiden - für gut aussehende Ergebnisse in diesen Fällen immer in Hinreihen rechts verdreht und in Rückreihen links verdreht arbeiten.

Bis **15 (15) 15 (16) 16** M vor dem MM rechts stricken, die Arbeit wenden, Umschlag,
bis **15 (15) 15 (16) 16** M vor dem MM links stricken, die Arbeit wenden, Umschlag.

Bis **10 (10) 10 (11) 11** M vor dem MM rechts stricken, die Arbeit wenden, Umschlag,
bis **10 (10) 10 (11) 11** M vor dem MM links stricken, die Arbeit wenden, Umschlag,
bis zum Beginn der Runde rechts stricken.

Anzahl der M auf der N vor Abnahmen:
171 (180) 189 (198) 207 M.

2. entweder die gleiche Höhe vorne und hinten

Ohne verkürzte R (wenden und stricken) stricken.

HALSAUSSCHNITT

Zu 2,5 mm N wechseln.

In der Runde Rippenmuster 1 r, 1 l stricken, insgesamt **28 (28) 30 (30) 30** R.

Lose im Rippenstich abketten.

Sollte das Abketten zu eng erscheinen, kann man diese letzte R mit einer dickeren N arbeiten.

MONTAGE

Den Hals halb nach innen falten und lose rundherum annähen.

Unter den Ärmeln zusammennähen.

Die Fadennenden vernähen.



DE

DIAGRAMM - GRÖSSE XS (S) M

Bitte notieren, dass das Diagramm getrennte Unterteilungen für die 3 Größen hat.

Die Anzahl der R in den Sektionen ist unterschiedlich, da dies von der Größe abhängt.

Größe XS und S:
in Sektion 1 + 2 + 3 + 4 + 5 fünf R in Basis stricken.

Größe M:
in Sektion 1 + 4 + 5 fünf R in Basis, und in Sektion 2 + 3 sechs R in Basis stricken.

Bei der Abnahme in den Sektionen die Abnahmen in die Mitte der Sektion platzieren, regelmäßig über die R verteilt. Die Abnahmen im Musterteil wie mit den roten Pfeilen angegeben durchführen, regelmäßig über die R verteilt.

Hals
Halsausschnitt wird in der letzten R gemacht, vor der letzten Abnahme im Diagramm.

| | | | | | | | | | | Abnahmen | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|----------|-----|-----|
| | | | | | | | | | | XS | S | M |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Beginn und Ende der Reihe am Pfeil</p> <p>← Ende</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> </div> | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 140 | 144 | 156 |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> </div> | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 171 | 180 | 189 |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> </div> | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 192 | 198 | 216 |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> </div> | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 230 | 234 | 254 |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> </div> | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 248 | 252 | 276 |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> </div> | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 272 | 278 | 308 |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Ende</p> </div> </div> | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 318 | 324 | 360 |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Beginn</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Beginn</p> </div> </div> | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 340 | 348 | 388 |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Beginn</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>← Beginn</p> </div> </div> | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | 360 | 378 | 418 |

Wiederholen Beginn Gesamtzahl der M, wenn die Arbeit zusammen aufgenommen wird: 360 378 418

□ Basis
x Muster

DIAGRAMM - GRÖSSE (L) XL

Bitte notieren, dass das Diagramm getrennte Unterteilungen für die 2 Größen hat.

Die Anzahl der R in den Sektionen ist unterschiedlich, da dies von der Größe abhängt.

Größe L und XL:
in Sektion 1 + 4 + 5 fünf R in Basis, und in Sektion 2 + 3 sechs R in Basis stricken.

Bei der Abnahme in den Sektionen die Abnahmen in die Mitte der Sektion platzieren, regelmäßig über die R verteilt. Die Abnahmen im Musterteil wie mit den roten Pfeilen angegeben durchführen, regelmäßig über die R verteilt.

Hals
Halsausschnitt wird in der letzten R gemacht, vor der letzten Abnahme im Diagramm.

Basis
 Muster

| | L | XL | Beginn und Ende der Reihe am Pfeil | | Abnahmen | |
|-----------|---|----|------------------------------------|--------|----------|-----|
| | | | ← Ende | → Ende | L | XL |
| | | | | | 160 | 160 |
| | | | | | 198 | 207 |
| Sektion 5 | | | | | 234 | 246 |
| Sektion 4 | | | | | 278 | 290 |
| Sektion 3 | | | | | 300 | 316 |
| Sektion 2 | | | | | 336 | 350 |
| Sektion 1 | | | | | 390 | 408 |
| | L | | ← Beginn | | 428 | 445 |
| | | XL | ← Beginn | | 458 | 480 |

Wiederholen Beginn

Gesamtzahl der M, wenn die Arbeit zusammen aufgenommen wird: 458 480



Autumn orange, Off-white, Jeans blue

Tipp
Die Anleitung kann auch
in 3 Farben gearbeitet
werden



Off-white, Autumn orange, Jeans blue



Jeans blue, Autumn orange, Off-white

LOT20200211

Go handmade
quality design in a unique style