



HÄKELANLEITUNG

Funny Bunny

Kurzes Oberteil


Design: HOOKLOOPSARAH | Hobbii Design

MATERIALIEN

- 1 (2, 3, 3) Knäuel Honey Bunny Farbe 94
- 1 (2, 2, 2) Knäuel Honey Bunny Farbe 98
- 1 (2, 2, 2) Knäuel Honey Bunny Farbe 111
- 1 (2, 2, 2) Knäuel Honey Bunny Farbe 116
- 1 (2, 2, 2) Knäuel Honey Bunny Farbe 97

7 mm Häkelnadel
Maschenmarkierer

GARN

 **Honey Bunny**, Hobbii
100 % Polyester
100 g = 120 m

MASCHENPROBE

10 cm x 10 cm = 9 M x 6 Reihen mit RStb-v

ABKÜRZUNGEN

Lm = Luftmasche
U = Umschlag
Km = Kettmasche
fM = feste Masche
Stb = Stäbchen
RStb-v = Reliefstäbchen vorne
Bobbel-M = Bobbel-Masche (U, 5 Stb halb geschlossen und an der Oberseite verbunden)
Anfangs-Bobbel-M =
Anfangs-Bobbel-Masche (3 Lm, 4 Stb halb geschlossen und an der Oberseite verbunden)
RStb-vAbn = 1 RStb-v um 2 RStb-v der Vorreihe häkeln
Fb = Farbe
Bg = Bogen
MM = Maschenmarkierer

FRAGEN

Bei Fragen zur Anleitung wende dich gerne an kundenservice@hobbii.de.

Bitte auch unbedingt Namen und Nummer der Anleitung angeben.

Viel Vergnügen!

GRÖßE

S (M, L, XL)

MAßE

Ausschnitt: 26 cm (für alle Größen gleich)
Breite: 45 (48, 51, 54) cm
Länge: 40 (42, 44, 46) cm
Ärmel: 14 cm (für alle Größen gleich)

INFORMATIONEN ZUR ANLEITUNG

Das Oberteil wird von oben nach unten mit RStb-v gearbeitet. Die Farbe wird in jeder Runde gewechselt. Die kurzen Ärmel werden zum Schluss hinzugefügt und mit Bobbel-M gehäkelt.

Die Länge von Oberteil und Ärmel kann ganz einfach an den eigenen Geschmack angepasst werden.

HASHTAGS FÜR SOCIAL MEDIA

#hobbiiFunnybunny
#hobbiiDesign

KAUFE DAS GARN HIER

<https://shop.hobbii.de/funny-bunny-kurzes-oberteil>



Anleitung



INFOS UND TIPPS

Das Oberteil wird von oben nach unten mit einer quadratischen Raglan-Passe und RStb-v gearbeitet. Die Farbe wird nach jeder Runde gewechselt. Der Rippenbund an der Unterseite wird erstellt, indem abwechselnd 2 Stb und 1 RStb-v gehäkelt wird. Die kurzen Ärmel werden mit Bobbel-M ringsum gearbeitet. Auch hier wird die Farbe nach jeder Runde gewechselt. Die Ärmel werden mit einer Runde fM abgeschlossen.

- Die Zahlen entsprechen der Größe S, während sich alle Zahlen in Klammern auf die Größen (M, L, XL) beziehen.
- Das 1. RStb-v der Runde wird folgendermaßen gemacht: 1 Lm, dann ein RStb-v um die RStb-v der Vorrunde.
- Am Ende einer jeden Runde (Körper) immer eine Km in die 3. Lm der 3 Anfangs-Lm/des Anfangs-RStb-v machen.
- An den Ecken (markierte M = Zunahmen) folgendermaßen arbeiten: *Stb, 2 Lm, Sb*.
- Die Farbsequenzen sind durchgängig wie folgt (Ärmel ausgeschlossen): 94, 98, 111, 116, 97.
- So wird die Farbe gewechselt (Körper): Km in das nächste RStb-v, den Haken in den nächsten 2-Lm-Bg führen, den Faden in der neuen Farbe holen und eine Km machen.
- Entscheide selbst, ob du am Ende einer jeden Runde das Garn abschneidest und wenn benötigt neu anbringst, oder ob du es an der Innenseite der Arbeit mitführst, sodass es schon bereit ist, wenn du es erneut benötigst.

Körper

52 Lm anschlagen, mit dem Garn in der Farbe 94. Die Luftmaschenkette zu einem Ring schließen. Achte darauf, dass sich die Maschen nicht verdrehen. Setze 4 Maschenmarkierer in die Luftmaschen, jeweils mit 12 M Abstand. (Es ist eine quadratische Passe, siehe *Bild 1*).

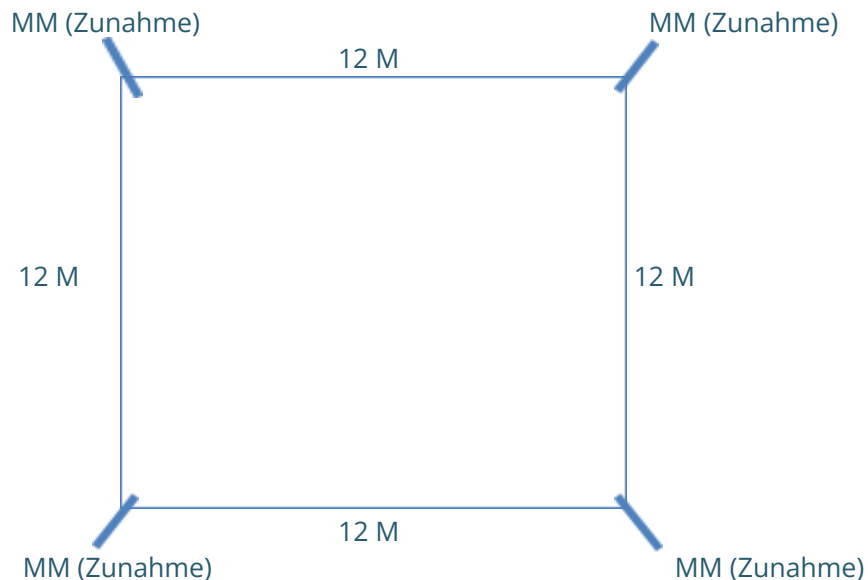


BILD 1: Passe

RUNDE 1: 3 Lm (zählt als 1 Stb), dann Stb ringsum. In jede Ecke eine Zunahme arbeiten (= markierte M), wie folgt: *Stb, 2 Lm, Stb* in dieselbe M. Ende mit einer Km in die 3. Lm der 3 Anfangs-Lm.

R2: 1 Lm und RStb-v um das Stb der Vorrunde, RStb-v in die nächste M. Dann *2 Lm, die nächsten 2 M überspr, 2 RStb-v* ringsum. Nur für R2: Wenn du bei den Zunahme-Ecken angelangst, einfach das [2 Lm, 2 RStb-v] Muster unterbrechen und die Zunahme mit [Stb, 2 Lm, Stb] arbeiten. Anschließend das Muster wieder so fortsetzen, wie es vor der Zunahme beendet wurde. Zur Fb 98 wechseln (wie das funktioniert, siehst du in INFOS UND TIPPS oben).

R3: 1 Lm und RStb-v in das Stb, welches 2 Reihen darunter liegt (über den 2-Lm-Bg arbeiten). RStb-v in die nächste M (in das Stb 2 Runden darunter). Dann *2 Lm, die nächsten 2 M überspr, 2 RStb-v* ringsum. Wechsel zu Fb 111.

R4: 1 Lm und RStb-v in das Stb 2 Runden darunter, RStb-v in die nächste M. Dann *2 Lm, die nächsten 2 M überspr, 2 RStb-v* ringsum. Wechsel zu Fb 116.

R5: 1 Lm und RStb-v in das Stb 2 Runden darunter, RStb-v in die nächste M. Dann *2 Lm, die nächsten 2 M überspringen, 2 RStb-v* ringsum. Wechsel zu Fb 97.

R6: 1 Lm und RStb-v in das Stb 2 Runden darunter, RStb-v in die nächste M. Dann *2 Lm, die nächsten 2 M überspringen, 2 RStb-v* ringsum. Wieder zu Fb 94 wechseln.

WIE DIE ECKEN GEARBEITET WERDEN (Nach Runde 2):

Arbeite das [2 Lm, 2 RStb-v] Muster bis zur Zunahme-Ecke. Arbeite die gewöhnliche Zunahme in die Ecke. Dann das Muster fortsetzen, wie es "erscheint". Heißt: 2 Lm über die RStb-v der Vorrunde und 2 RStb-v in die RStb-v 2 Runden darunter.

Immer die gleiche Zunahme in die Ecke arbeiten (Stb, 2 Lm, Stb), bis die Passe geschlossen wird.

Foto 1 zeigt die ersten Runden der Passe:



Foto 1

R7-R12 (13, 14, 15): Arbeite weiter wie beschrieben, dabei die Farben wie zuvor abwechseln. Das Häkelstück anprobieren, bevor die Passe geschlossen wird, um sicherzugehen, dass es passt (gemäß deines Geschmacks).

R13 (14, 15, 16): Die Passe schließen

Arbeite im gegebenen Muster bis zur ersten Ecke. Dort, anstatt die gewöhnliche Zunahme, die 1. und 2. Ecke mit ein oder zwei Stb verbinden (davon abhängig, in welchem Teil des Musters du an der Ecke bist. Zum Beispiel: Wenn du soeben 2 Lm vor der Ecke gearbeitet hast, schließe die Passe mit 2 Stb (Foto 2 und 3), dann fahre auf der anderen Seite der Ecke mit weiteren 2 Lm fort, sodass alle M in der folgenden Runde mit dem Muster übereinstimmen). Mache bis zur 3. Ecke wie gewohnt weiter, dann schließe die zweite Armöffnung, durch das Verbinden der 3. und 4. Ecke, so wie beim ersten Mal. Die Runde wie gewohnt mit einer Km in die Anfangs-M beenden.



Foto 2



Foto 3

R14 (15, 16, 17)-31 (32, 33, 34): Arbeite weiter im Muster in Runden, ohne weitere Zunahmen. Dabei die Farben in der gegebenen Reihenfolge abwechseln. An den Ecken, wo die Passe geschlossen wurde, sollte das Muster korrekt fortgesetzt werden können (Foto 4).



Foto 4

RIPPENBUND AN DER UNTERSEITE

Mit dem Garn in der Fb 94, 1 Lm machen und *eine RStb-vAbn um 2 RStb-v zusammen machen, 2 Runden darunter, dann 2 Stb in die nächsten 2 M* ringsum.

Als nächstes 2 weitere Runden arbeiten, dabei ein RStb-v in die RStb-vAbn der Vorrunde machen und 2 Stb in die 2 Stb der Vorrunde (Foto 5). Die Arbeit beenden und alle Fäden vernähen.

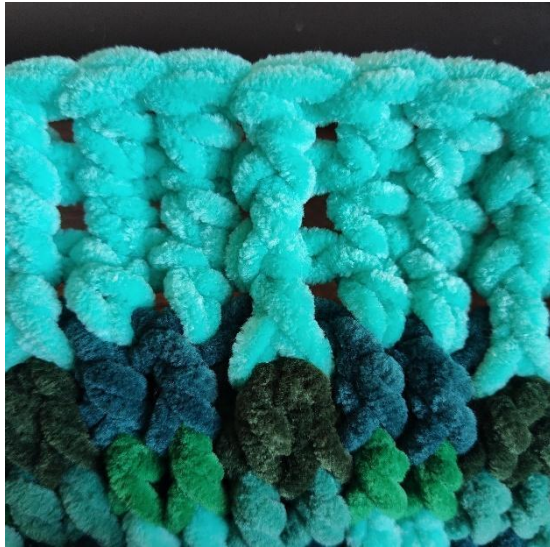


Foto 5

ÄRMEL (VON OBEN NACH UNTEN GEARBEITET)

Das Garn in einem 2-Lm-Bg der Armöffnung anbringen, vorzugsweise an der Achsel. Das Garn in der korrekten Farbreihenfolge verwenden. Bsp.: Wenn du die Passe mit Garn Fb 94 geschlossen hast, bringe Garn Fb 98 an, etc.

RUNDE 1: Anfangs-Bobbel-M, fM in die nächsten 2 M. Dann *Bobbel-M, fM in die nächsten 2 M* ringsum.

Bobbel-M werden in den 2-Lm-Bogen gearbeitet und die 2 fM in die 2 Stb der Armöffnung.

Bit einer Km in die 1. Bobbel-M enden.

Das Garn abschneiden und zur nächsten Fb wechseln (*in den Bobbel-M-Runden wird die Fb 94 nicht verwendet*).

Runde 2-8: Das Garn in einer der zwei fM der Vorrunde anbringen und eine Anfangs-Bobbel-M machen, dann fM in die nächsten 2 M. Arbeite *Bobbel-M, fM in die nächsten 2 M* ringsum.

Runde 9: Das Garn in Fb 94 anbringen (irgendwo) und fM ringsum arbeiten.

Wiederhole dies für den 2. Ärmel.

Die Arbeit beenden und alle Fäden vernähen. Fertig!

Viel Spaß!

Sarah



HOOKLOOPSARAH