



STRICKANLEITUNG

Raindrop

Dreieckstuch

Design: Annelise Driscoll Gingrow - Grey Cap Knits | Hobbii Design

MATERIAL

Highland Wool

HF = 3 Knäuel in Farbe 02
KF1 = 1 Knäuel in Farbe 19
KF2 = 1 Knäuel in Farbe 23
KF3 = 1 Knäuel in Farbe 24
KF4 = 1 Knäuel in Farbe 25
KF5 = 2 Knäuel in Farbe 36
KF6 = 1 Knäuel in Farbe 29

Rundstricknadeln 4 mm, 100 cm

Gobelinnadel oder Wollnadel
2 Maschenmarkierer
Schere

GARN

 **Highland Wool**, Hobbii
100% Peruanische Wolle
50 g = 175 m

MASCHENPROBE

21 M x 44 R = 10 x 10 cm im zweifarbigen
Waffelmuster nach dem Blocken

TECHNIKEN (in englischer Sprache)

- I-Cord Tab Anschlag:

https://www.youtube.com/watch?v=03_jby11mRQ

- Neue Farben ansetzen:

<https://www.youtube.com/watch?v=nWvb5iqBzwE>

- 3-Maschen I-Cord Abketten:

<https://www.youtube.com/watch?v=f1EIPDyKzLQ>

GRÖSSE

One size

MAßE

Breite (Flügelspannweite): 183 cm

Länge: 81 cm

INFORMATION ZUR ANLEITUNG

Das Raindrop Tuch ist voller sanfter und lebendiger Frühlingsfarben und ist perfekt, um es sich darin an einem kühlen Frühlingstag gemütlich zu machen. Dieses Mosaik-Tuch verfügt über einen I-Cord-Tab Anschlag, einen I-Cord-Rand und einen I-Cord-Abschluss für ein glattes Finish. Er wird in der oberen Mitte des Halses angeschlagen und mit einer Kombination aus neu aufgenommenen und aus dem Querfaden aufgenommenen Maschen bis zum unteren Rand gearbeitet, um die Form zu erzeugen. Und da alle Motive jeweils nur in einer Farbe gestrickt werden, ist das Raindrop Tuch ein fantastisches Projekt für StrickerInnen, die sich zum ersten Mal an Colorwork versuchen.

HASHTAGS FÜR SOZIALE MEDIEN

#hobbiidesign #hobbiiraindrop

#hobbiicolortherapy

BESTELLE DAS GARN HIER

<https://shop.hobbii.de/raindrop-dreieckstuch>

FRAGEN

Bei Fragen zur Anleitung wende dich gerne an kundenservice@hobbii.de

Bitte auch unbedingt Namen und Nummer der Anleitung angeben.

Viel Vergnügen!

Pattern



ABKÜRZUNGEN

[] = Arbeite den Abschnitt in den Klammern so oft wie angegeben

re = rechts

LN = Linke Nadel

1AUF-li = nach links geneigtes Aufschlingen (Zunahme)

1AUF-re = nach rechts geneigtes Aufschlingen (Zunahme)

1Zun-li = nach links geneigte Zunahme aus dem Querfaden

1Zun-re = nach rechts geneigte Zunahme aus dem Querfaden

li = links

SMM = setze einen Maschenmarkierer

PW = purlwise

RS = rechte Seite

HR = Hinreihe (rechte Seite)

AB = Abheben

MM = Maschenmarkierer

MM1 = der erste Maschenmarkierer in der Reihe

MM2 = der zweite Maschenmarkierer in der Reihe

LS = Linke Seite

RR = Rückreihe (linke Seite)

mFh = mit dem Faden hinten

mFv = mit dem Faden vorne

M = Masche/n

INFO UND TIPPS

Die Farbe, mit der die Reihe gearbeitet wird, ist am Anfang jeder Reihe angegeben.

Alle Maschen werden wie zum links stricken abgehoben, es sei denn, es ist etwas anderes vermerkt.

Versetzte die MM, so wie du sie erreichst.

MM1 ist der erste MM den du erreichst. Es ist immer der MM der am weitesten rechts in der Reihe ist, an der du gerade arbeitest.

I-CORD TAB ANSCHLAG

Mit der HF, 3 M anschlagen. [Hebe die 3 M auf deine LN, 3 re] 5 Mal. Drehe deine I-Cord 90° im Uhrzeigersinn, nimm 3 M aus deiner I-Cord auf und stricke sie re. Drehe die Arbeit. nimm 3 M aus deinem I-Cord-Anschlag auf und stricke sie re, 3 re, 3 AB mFv.

Aufbau-Reihe (RR): 3 re, 1 li, SMM1, 1 li, SMM2, 1 li, 3 AB mFv.

WAFFELMUSTER



Reihe 1 (HF): 3 re, 1Zun-li, 1 re, 1AUF-li, 1 re, 1AUF-re, re bis zu den letzten 3 M, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 2 (HF): 3 re, li bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 3 (KF1): 3 re, 1Zun-li, re bis zum MM1, 1AUF-li, 1 AB mFh, 1AUF-re, re bis zu den letzten 3 M, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 4 (KF1): re bis zum MM1, 1 AB mFv, re bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 5 (HF): 3 re, 1Zun-li, 1 re, 1 AB mFh, 2 re, 1 AB mFh, 1AUF-li, 1 re, 1AUF-re, 1 AB mFh, 2 re, 1 AB mFh, 1 re, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 6 (HF): 3 re, [2 li, 1 AB mFv] zweimal, 3 li, [1 AB mFv, 2 li] zweimal, 3 AB mFv.

Reihe 7 (KF1): Wie Reihe 3.

Reihe 8 (KF1): Wie Reihe 4.

Reihe 9 (HF): 3 re, [1 AB mFh, 2 re] bis zum MM1, 1 re, [2 re, 1 AB mFh] bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 10 (HF): 3 re, [1 AB mFv, 2 li] bis zum MM1, 1 li, [2 li, 1 AB mFv] bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 11 (KF1): Wie Reihe 3.

Reihe 12 (KF2): Wie Reihe 4.

Reihe 13 (HF): 3 re, 1Zun-li, 1 re, [1 AB mFh, 2 re] bis auf 1 M vor dem MM1, 1 AB mFh, 1AUF-li, 1 re, 1AUF-re, [1 AB mFh, 2 re] bis zu den letzten 5 M, 1 AB mFh, 1 re, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 14 (HF): 3 re, [2 li, 1 AB mFv] bis auf 1 M vor dem MM1, 3 li, [1 AB mFv, 2 li] bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Wdh [Reihe 7 - Reihe 14] 5 Mal. Du hast jetzt insgesamt 93 M. KF1 abschneiden.

Mit KF2 anstelle von KF1, wdh [Reihe 7 - Reihe 14] 5 Mal. Du hast jetzt insgesamt 153 M. KF2 abschneiden.

Mit KF3 anstelle von KF1, wdh [Reihe 7 - Reihe 14] 3 Mal. Wdh [Reihe 7 - Reihe 12] 1 Mal. Du hast jetzt insgesamt 197 M. KF3 abschneiden.

ÜBERGANGSSTREIFEN



In diesem Abschnitt arbeitest du mit verschiedenen KF. Jede ist am Anfang der Reihe angegeben, in der sie gearbeitet wird. Achte sorgfältig darauf, die angegebene Farbe zu nehmen.

Reihe 1 (HF): 3 re, 1Zun-li, re bis zum MM1, 1AUF-li, 1 re, 1AUF-re, re bis zu den letzten 3 M, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 2 (HF): 3 re, li bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 3 (KF4): re bis zum MM1, 1 AB mFh, re bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 4 (KF4): re bis zum MM1, 1 AB mFv, re bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv. KF4 abschneiden.

Reihe 5 (HF): Wie Reihe 1.

Reihe 6 (HF): Wie Reihe 2. HF abschneiden.

Reihe 7 (KF5): re bis zum MM1, 1 AB mFh, re bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 8 (KF5): 3 re, li bis zum MM1, 1 AB mFv, li bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 9 (KF6): 3 re, 1Zun-li, 3 AB mFh [3 re, 3 AB mFh] bis zum MM1, 1AUF-li, 1 re, 1AUF-re, [3 AB mFh, 3re] bis zu den letzten 6 M, 3 AB mFh, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 10 (KF6): 3 re, 1 li, [3 AB mFv, 3 li] bis zu den letzten 7 M, 3 AB mFv, 1 li, 3 AB mFv.

Reihe 11 (KF5): 3 re, 1 AB mFh, [3 re, 3 AB mFh] bis zu den letzten 7 M, 3 re, 1 AB mFh, 3 AB mFv.

Reihe 12 (KF5): 3 re, 1 AB mFv, [3 li, 3 AB mFv] bis zu den letzten 7 M, 3 li, 4 AB mFv.

Reihe 13 (KF6): 3 re, 1Zun-li, 2 re, [1 AB mFh, 5 re] bis auf 3 M vor dem MM1, 1 AB mFh, 2 re, 1AUF-li, 1 re, 1AUF-re, 2 re, [1 AB mFh, 5 re] bis zu den letzten 6 M, 1 AB mFh, 2 re, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 14 (KF6): 3 re, 3 li, [1 AB mFv, 5 li] bis auf 4 M vor dem MM1, 1 AB mFv, P7, [1 AB mFv, 5 li] bis zu den letzten 7 M, 1 AB mFv, 3 li, 3 AB mFv.

Reihe 15 (KF5): 4 re, [2 AB mFh, K1] bis zum MM1, 1 AB mFh, [1 re, 2 AB mFh] bis zu den letzten 4, 1 re, 3 AB mFv.

Reihe 16 (KF5): 3 re, [1 li, 2 AB mFv] bis auf 1 M vor dem MM1, 1 li, 1 AB mFv, [1 li, 2 AB mFv] bis zu den letzten 4, 1 li, 3 AB mFv.

Reihe 17 (KF6): 3 re, 1Zun-li, [1 AB mFh, 5 re] bis auf 1 M vor dem MM1, 1 AB mFh, 1AUF-li, 1 re, 1AUF-re, [1 AB mFh, 5 re] bis zu den letzten 4, 1 AB mFh, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 18 (KF6): 3 re, 1 li, [1 AB mFv, 5 li] bis zu 2 M vor dem MM1, 1 AB mFv, 3 li, [1 AB mFv, 5 li] bis zu den letzten 5 M, 1 AB mFv, 1 li, 3 AB mFv.

Reihe 19 (KF5): 6 re, [3 AB mFh, 3 re] bis zum MM1, 1 AB mFh, [3 re, 3 AB mFh] bis zu den letzten 6 M, 3 re, 3 AB mFv.

Reihe 20 (KF5): 3 re, [3 li, 3 AB mFv] bis auf 3 M vor dem MM1, 3 li, 1 AB mFv, [3 li, 3 AB mFv] bis zum Ende.

Reihe 21 (KF6): 3 re, 1Zun-li, [3 AB mFh, 3re] bis auf 3 M vor dem MM1, 3 AB mFh, 1AUF-li, 1 re, 1AUF-re, [3 AB mFh, 3re] bis zu den letzten 6 M, 3 AB mFh, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 22 (KF6): 3 re, 1 li, [3 AB mFv, 3 li] bis auf 7 M vor dem Ende, 3 AB mFv, 1 li, 3 AB mFv. KF6 abschneiden.

Reihe 23 (KF5): Wie Reihe 7.

Reihe 24 (KF5): Wie Reihe 8. KF5 abschneiden.

Reihe 25 (HF): re bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 26 (HF): 3 re, li bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 27 (KF4): 3 re, 1Zun-li, re bis zum MM1, 1AUF-li, 1 AB mFh, 1AUF-re, re bis zu den letzten 3 M, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 28 (KF4): re bis zum MM1, 1 AB mFv, re bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 29 (HF): Wie Reihe 25.

Reihe 30 (HF): Wie Reihe 26.

Du hast jetzt insgesamt 225 M auf der Nadel.

MUSTER WIEDERHOLUNGEN

In diesem Abschnitt arbeitest du unterschiedliche Wiederholungen mit dem "Waffelmuster" und dem "Übergangsstreifen" in verschiedenen Farben. Wenn keine alternative Farbe genannt wird, werden die Wiederholungen in der ursprünglich angegebenen Farbe gearbeitet.

Erste Wiederholung

Arbeite [Reihe 7 - Reihe 14] vom "Waffelmuster" 2 Mal.

Arbeite [Reihe 7 - Reihe 12] vom "Waffelmuster" 1 Mal. KF1 abschneiden.

Du hast jetzt insgesamt 257 M.

Mit KF5 anstelle von KF4, stricke [Reihe 1 - Reihe 6] des "Übergangsstreifens". Du hast jetzt insgesamt 265 M.

Mit KF2 anstelle von KF5 und KF3 anstelle von KF6, stricke [Reihe 7 - Reihe 24] des "Übergangsstreifens". Du hast jetzt insgesamt 281 M.

Mit KF5 anstelle von KF4, wdh [Reihe 25 - Reihe 30] des "Übergangstreifens". Du hast jetzt insgesamt 285 M.

Zweite Wiederholung

Mit KF6 anstelle von KF1, arbeite [Reihe 7 - Reihe 14] vom "Waffelmuster" 2 Mal.

Arbeite [Reihe 7 - Reihe 12] vom "Waffelmuster" 1 Mal. KF6 abschneiden.

Du hast jetzt insgesamt 317 M.

Mit KF2 anstelle von KF4, stricke [Reihe 1 - Reihe 6] des "Übergangstreifens". Du hast jetzt insgesamt 325 M.

Mit KF4 anstelle von KF5 und KF1 anstelle von KF6, stricke [Reihe 7 - Reihe 24] des "Übergangstreifens". Du hast jetzt insgesamt 341 M.

Mit KF2 anstelle von KF4, wdh [Reihe 25 - Reihe 30] des "Übergangstreifens". Du hast jetzt insgesamt 345 M. KF2 abschneiden.

RAND



In diesem Abschnitt strickst du einen letzten Streifen im Waffelmuster, dann einen kraus rechts gestickten Rand, bevor du mit der HF und KF5 mit einer I-Cord abkettest. Die Farbwechsel für den kraus rechts gestrickten Rand sind vor jeder Reihe angegeben.

Letzter Abschnitt im Waffelmuster

Mit KF5 anstelle von KF1, stricke [Reihe 7 - Reihe 14] vom "Waffelmuster" 4 Mal.

Arbeite [Reihe 7 - Reihe 12] vom "Waffelmuster" 1 Mal. KF5 abschneiden. Du hast jetzt insgesamt 401 M.

Kraus rechts gestrickter Rand

Reihe 1 (HF): re bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 2 (HF): 3 re, li bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv. HF abschneiden.

Reihe 3 (KF6): 3 re, 1Zun-li, re bis zum MM1, 1AUF-li, 1 AB mFh, 1AUF-re, re bis zu den letzten 3 M, 1Zun-re, 3 AB mFv.

Reihe 4 (KF6): re bis zum MM1, 1 AB mFv, re bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv. KF6 abschneiden.

Reihe 5 (KF1): re bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv.

Reihe 6 (KF1): re bis zum MM1, 1 li, re bis zu den letzten 3 M, 3 AB mFv. KF1 abschneiden.

Mit KF2 anstelle von KF6, wiederhole [Reihe 3 - Reihe 4].

Mit KF3 anstelle von KF1, wiederhole [Reihe 5 - Reihe 6].

Mit KF4 anstelle von KF6, wiederhole [Reihe 3 - Reihe 4].

Mit der HF, wiederhole [Reihe 1 - Reihe 2]. HF nicht abschneiden. Du hast jetzt insgesamt 413 M.

Abmaschen und Ausarbeiten

Mit KF5 und mit einer 3-maschigen I-Cord abketten. Wenn du damit fertig bist, kannst du alle Fäden vernähen, die Arbeit feucht blocken und liegend trocknen lassen.

Viel Spaß!

Annelise Driscoll Gingrow

Grey Cap Knits

